

Stenhuggerarna som byggde kapellet byggde in en hemlig bikipa i den här höga takspiran.



Kan du hitta den uthuggna figuren av en bondmora som räddar en gås från en hungrig räv?



Den viktorianiska dopkammaren byggdes på 1800-talet.



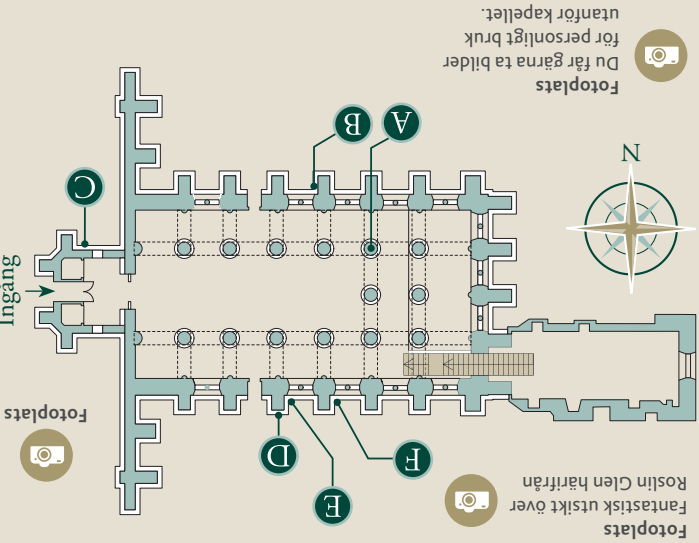
Maskaroner ("gargoyles") som den här fungerar som vattenkastare. Hur många maskaroner kan du hitta?



Kan du hitta den här kamelen som är inristad på utsidan av kapellet?



Stenhuggerarna avbildade ofta personer de kände under sitt arbete. Vem tror du att den här mannen var?



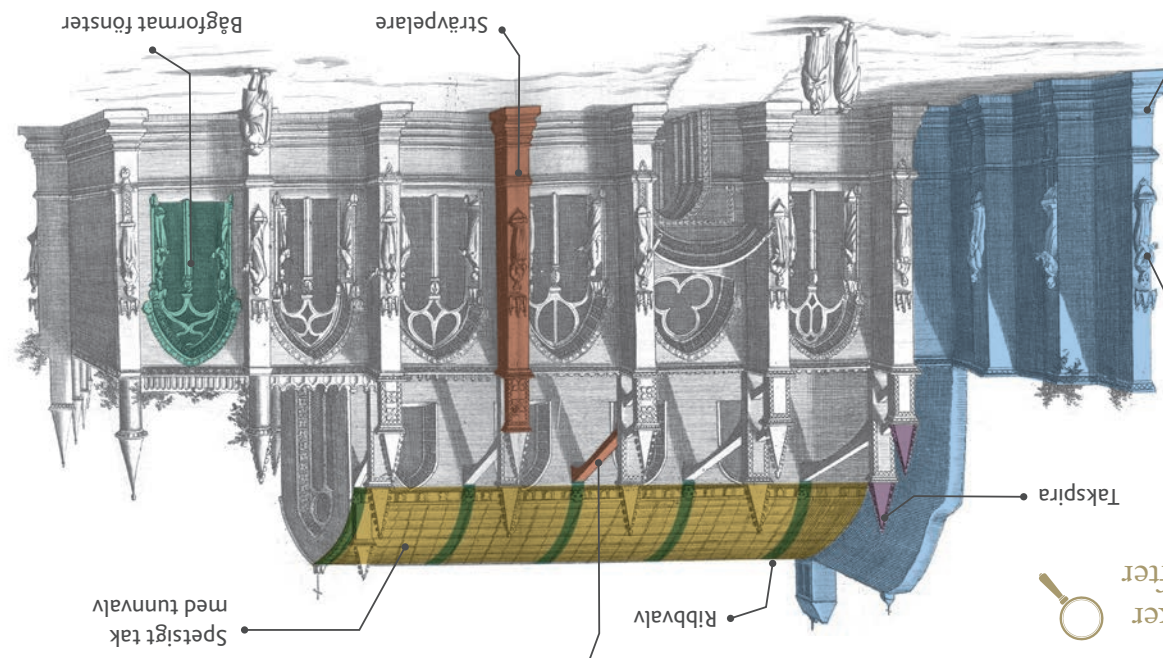
Fotoplatå
Fantastisk utsikt över Roslin Glen härifrån
Du får gärna ta bilder utanför kapellet.



Det här monumentet utgör begravningsplatsen för den 4:e greven av Rosslyn. På monumentet finns det ett citat från en av grevens egna sonetter.



Visst du att...?
Tack vare utvecklingen av strävbågar som höll takets vikt kunde gotiska arkitekter bygga högre strukturer och få in mer ljus i kapellet.



Strävbågar – dessa valv sträcker sig ut från byggnaden och bär takets vikt genom att förflytta den till stödpelarna av sten nedanför strävbågarna

Det var aldrig meningen att den här väggen skulle vara utsidan av kapellet. Den utgör början på vad som skulle ha varit tvåskeppet, den bredare delen av kyrkan som förenade koret med huvudskeppet.

Den här illustrationen från 1693 visar statyer i nischerna på utsidan av kapellet. De finns inte kvar idag, men vad som hände med dem förblir ett mysterium.

Här är några saker att hålla utkik efter

Rossllyn Chapel är byggt i gotisk stil. Denna arkitekturstil växte fram i Frankrike under 1100-talet och spreds över medeltida Europa. Det finns variationer, men vissa detaljer utmärker den gotiska stilen.

Ett gotiskt kapell

Få ut det mesta av ditt besök



I vår officiella guidebok, som kan köpas i butiken, hittar du massor av information om kapellet och dess historia. Det är en perfekt souvenir från ditt besök.

Under dagen ger guiderna i Rosslyn Chapel presentationer där du kan få reda på mer om kapellet och dess stensulpturer. Detta ingår i inträdesavgiften.



Utforska besökscentret och dess interaktiva utställningar.



Lös Rosslyn-mysterierna som förtäljs av en av Storbritanniens främsta historieberättare.



Köp drycker, mellanmål eller lunch på caféet. Välj bland våra goda smörgåsar, hemlagade soppor och underbart goda kakor. Vi har också ett stort utbud av olika drycker, bland annat lokalt rostat kaffe. Du kan även köpa med dig mat och dryck.



Köp en exklusiv souvenir i vår butik.

Du kan omvandla din biljett till Rosslyn Chapel till ett årskort, som ger fritt inträde till kapellet och besökscentret i ett helt år, utan extra kostnad.

Kontakta receptionen för mer information.

giftaid it



Tack för ditt besök

Vi vill gärna höra vad du tyckte.

- tripadvisor.co.uk
- facebook.com/RossllynChapelTrust
- twitter.com/rosslynchapel
- mail@rosslynchapel.com

Hjälp till med vårt arbete

Rossllyn Chapel förvaltas av Rossllyn Chapel Trust, en välgörenhetsorganisation registrerad i Skottland (nummer SC024324), som är beroende av intäkter från besökare, donationer och arv för att bevara kapellet. Du kan bidra till vårt arbete med frivilligarbete, donationer och arv.

Be om mer information eller gå till rosslynchapel.com/support



CCTV-inspelningar görs i syfte att förhindra och upptäcka brott. Detta system kontrolleras av Rossllyn Chapel Trust.

För mer information, se sekretessmeddelandet på vår webbplats.



Gratis karta inkluderad

VÄLKOMMEN
TILL
ROSSLYN CHAPEL 1446



Utforska mysteriet
Upptäck historien

Vi hoppas att du har glädje av ditt besök, vilket bidrar med viktiga intäkter till kapellet underhåll och omvårdnad.

Tack för ditt bidrag.

www.rosslynchapel.com

Stensulpturer

Kapellet grundades 1446 av Sir William St Clair, som The Collegiate Church of St Matthew, och tog fyrtio år att bygga. De vackra omgivningarna och den mystiska symbolismen i stenarbetet har lockat, inspirerat och hänfört konstnärer och besökare ända sedan dess. Med hjälp av den här planen kan du hitta några av de mest berömda stensulpturerna och detaljerna i kapellet.

Var försiktig när du går omkring eftersom golvet ibland kan vara ojämnt i en så här gammal byggnad.

Vi är tacksamma för bidragen från The Heritage Lottery Fund och Historic Scotland till vårt senaste renoveringsprojekt.



N1 Djävul och älskare

Djävulen vänder sig i vrede bort från det älskande paret som blickar mot en utsirad ängel som håller ett kors.



N2 Korsfästelsen

Stegen i bakgrunden på den här relief kan tolkas som att den föreställer Kristi nedstigning från korset.



N3 Guds lamm

Detta symboliserar Kristus, men Guds lamm var också en symbol som användes av Tempelherreorden som hade som mål att skydda pilgrimer som reste till det heliga landet under korstågen.



N4 Ängel med taggigt kors

Den här ängeln håller en sköld dekorerad med ett taggigt kors. Detta är familjen St Clairs vapensköld och motivet upprepas många gånger på olika platser i Rosslyn Chapel.



N5 Riddare med hund (i golvet)

Riddaren som är inristad i stenhällen kan föreställa Sir Alexander Sutherland, svärfar till William St Clair som grundade Rosslyn Chapel.



Ö1 Stenhuggarens pelare

Den här pelaren, som ristades av stenhuggarmästaren, är mycket enklare än den rikt utsirade läringspelaren (se Ö7), kanske en anledning till att stenhuggaren greps av avundsjuka.



Ö2 Dödsdansen

De här figurerna är fångade i en "dödsdans": Titta efter skeletten som drar och sliter i de motsträviga människorna för att de ska möta sitt öde. Reliefen symboliserar dödens oundvikliga seger över livet.



Ö3 Ängel med säckpipa

Den här ängeln spelar säckpipa för att fira Kristi födelse. Säckpipan har funnits i Skottland sedan mitten av 1400-talet och detta tros vara en av de första avbildningarna av detta instrument.



Ö4 Fallen ängel

Den här ovanliga relief tros föreställa Samyaza, ledaren av de fallna änglarna som förvisades från himlen. Han kallas ibland Lucifer.



Ö5 Kristi födelse (i taket)

Den här stensulpturen i form av den åttauddiga Betlehemsstjärnan föreställer Maria, Josef, Jesusbarnet, tre vise män och tre fåreherder runt sidorna.



Ö6 Bladman (utstickande)

Rosslyn är känt för sina många stensulpturer av bladmän. Löven och stjälkarna som växer ut ur figurens mun symboliserar naturens växtlighet och fruktbarhet.



Ö7 Lärlingens pelare

En stenhuggarlärning som var inspirerad av en dröm sägs ha huggit ut denna pelare i sin mästares frånvaro. När mästaren kom tillbaka blev han rasande av avundsjuka och dödade lärlingen.



Ö8 Sakristian

Sakristian är den äldsta delen av kapellet och användes troligen som verkstad när kapellet byggdes. En mall för en av stenhuggarna är inristad i väggen. Rör inte denna ömtåliga ritning.



S1 Majs

Detta är en av de mest exotiska växterna som är avbildade i kapellet. Det tros vara majs som växer i Nordamerika.



S2 Sju goda gärningar

På det här överstycket finns den första delen i ett moraliskt budskap som visar de sju dygderna som människor ska leva efter. Dessa är bland annat att hjälpa de fattiga och ge mat åt de hungriga. En av dessa dygder har bytt plats med en av synderna – girighet finns bland dygderna och generositet med synderna. Var det helt enkelt ett misstag? Eller antyder det att var och en av oss är kapabel till både godhet och ondska?



S3 Sju dödssynder

Den andra delen i det moraliska budskapet på det här överstycket föreställer de dödssynder som människor inte ska begå, bland annat girighet, vrede och frosseri.



S4 Veronikas svetteduk

Här håller helgonet Veronika upp en svetteduk som visar Kristi avbild. Enligt legenden överfördes Kristus ansiktsdrag när han torkade sig i pannan med svetteduken.



S5 Aloe vera

Det finns många avbildningar av inhemska växter i kapellet, men den här kommer längre ifrån. Aloe vera växer på varma, torra platser som Indien och Nordafrika. Den är känd som medicinalväxt.



S6 William den sköne

Den här riddaren kan vara William "den sköne" St Clair, som sägs ha eskorterat drottning Margareta till Skottland där hon gifte sig med kung Malcolm Canmore 1070.



S7 Tilsons fönster

Fönstret är skapat av Joe Tilson RA och presenterades 2021 för att uppmärksamma Rosslyn Chapel Trusts 25-årsjubileum.



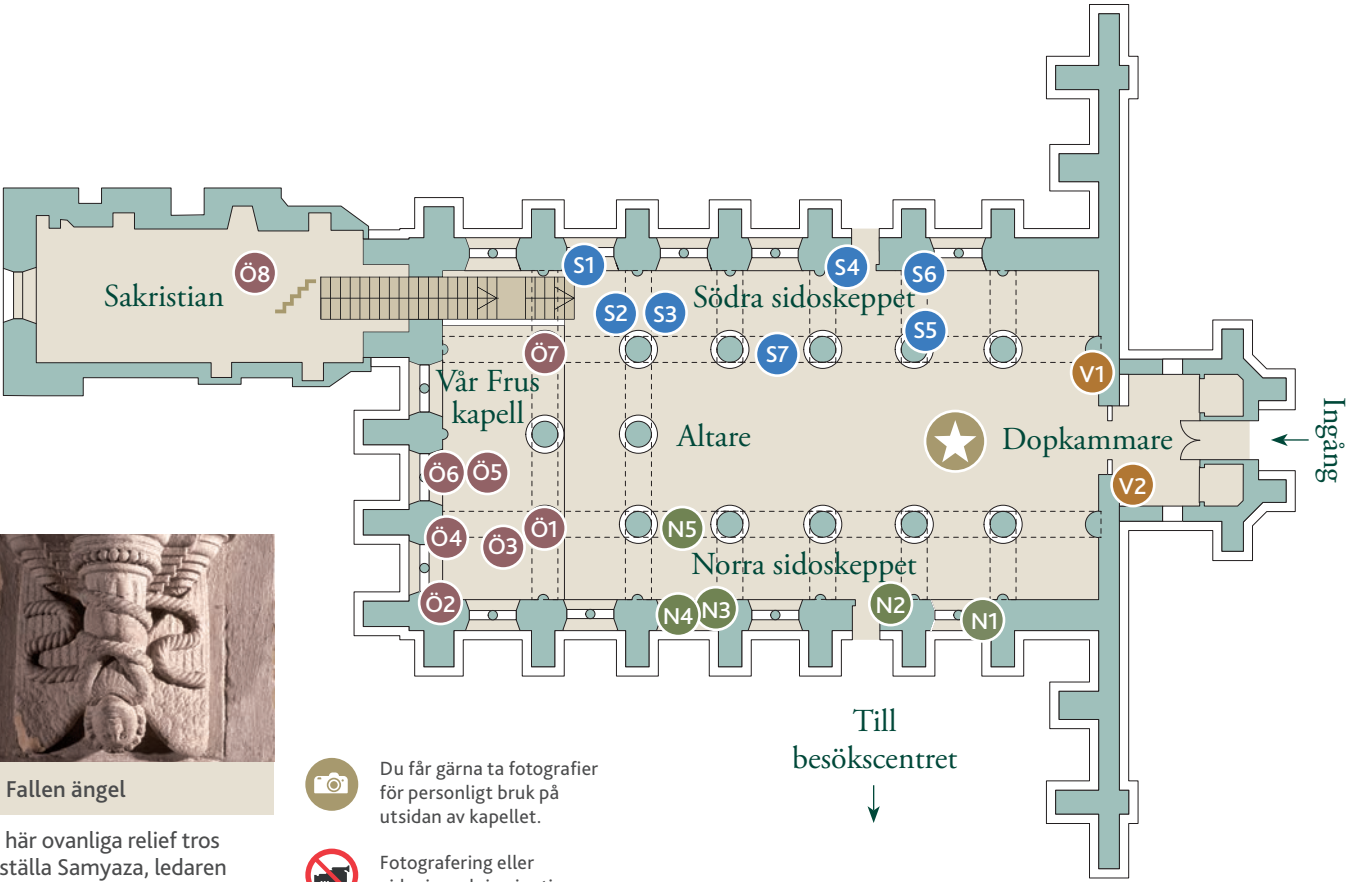
V1 William Grundaren

Den här stensulpturen tros vara en avbild av kapellets grundare, William St Clair. Han började bygga Rosslyn Chapel 1446, men dog 1484 innan det var färdigt.



V2 Treblad

I likhet med majs och aloe vera, är trebladen av de exotiska växterna som är avbildade i kapellet. Den växer i Nordamerika och Asien.



Du får gärna ta fotografier för personligt bruk på utsidan av kapellet.

Fotografering eller videinspelning inuti kapellet är inte tillåtet eftersom det kan störa andra besökare.

Glöm inte att se dig omkring i kapellet. Det finns många fler stensulpturer att upptäcka!